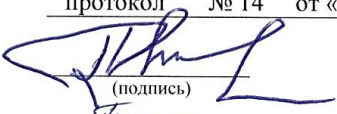


Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт им. А.К. Кортунова
ФГБОУ ВО Донской ГАУ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины	Культурология
	(шифр, наименование учебной дисциплины)
Направление(я) подготовки	38.03.01 – Экономика
	(код, полное наименование направления подготовки)
Направленность (и)	Экономика предприятий и организаций
	(полное наименование направленности ОПОП специальностей подготовки)
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат
	(бакалавриат, магистратуры)
Форма(ы) обучения	очная, заочная
	(очная, очно-заочная, заочная)
Факультет	Экономики и управления, ЭиУ
	(полное наименование факультета, сокращённое)
Кафедра	истории, философии и социальных технологий (ИФиСТ)
	(полное, сокращённое наименование кафедры)
Составлена с учётом требований ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки,	38.03.01 Экономика
	(шифр и наименование направления подготовки)
утверждённого приказом Минобрнауки России	от 12 ноября 2015г. №1327
	(дата утверждения ФГОС ВО, № приказа)
Разработчик (и)	Доц. каф. ИФиСТ (должность, кафедра)
	 (подпись)
	Литвяков М.В. (Ф.И.О.)
Обсуждена и согласована:	
Кафедра ИФиСТ (сокращённое наименование кафедры)	протокол № 14 от «30» июня 2016 г.
Заведующий кафедрой	 (подпись)
	Циткилов П.Я. (Ф.И.О.)
Заведующая библиотекой	 (подпись)
	Чалаева С.В. (Ф.И.О.)
Учебно-методическая комиссия факультета	протокол № 10 от «30» июня 2016 г.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине направлены на формирование следующих компетенций образовательной программы 38.03.01 - Экономика:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Соотношение планируемых результатов обучения по дисциплине с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты обучения (этапы формирования компетенций)	Компетенции
Знать:	
- историческое наследие и культурные традиции народов России и зарубежных стран, общее, особенное и отличное в культурном опыте прошлого; роль и значение гуманистических ценностей и культурного опыта для сохранения и развития современной цивилизации; способы взаимодействия отдельных людей и социальных общностей - носителей различных культурных ценностей и норм; социальную и культурную значимость своей будущей профессии, пути личностного и профессионального саморазвития при ориентации на мировой и отечественный культурный опыт; основные положения, категории, методы и функции культурологии в системе гуманитарных наук, способы их использования при решении социальных и профессиональных задач; основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки значимой информации в сфере культурной жизни общества.	ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-7.
Уметь:	
- вступать в кооперацию с коллегами в ходе работы в коллективе, занимать активную гражданскую позицию в соответствии с существующими культурными ценностями и нормами; уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия; принимать нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе в соответствии с общественно значимыми ценностями культуры; налаживать социальное взаимодействие на основе принятых в обществе культурных ценностей и норм; анализировать культурные аспекты социально-значимых проблем и процессов; работать в информационном поле культурной жизни с традиционными носителями информации, распределёнными базами знаний, с информацией в глобальных компьютерных сетях.	ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-7.
Навык деятельности:	
- основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации о культурной жизни общества и ее влиянии на другие сферы общественной жизни.	ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-7.
Опыт деятельности:	
- критически оценивать свои достоинства и недостатки в соответствии с общепринятыми социальными и культурными нормами, намечать пути и выбирать средства их развития или устранения; активно привлекать знания и опыт межкультурного взаимодействия в разрешении социальных конфликтов.	ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-7.

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к базовой части блока Б.1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы, изучается в 1 семестре по очной форме обучения и на 1 курсе по заочной форме обучения.

Предшествующие и последующие (**при наличии**) дисциплины (компоненты образовательной программы) формирующие указанные компетенции.

Код компетенции	Предшествующие дисциплины (компоненты ОП), формирующие данную компетенцию	Последующие дисциплины, (компоненты ОП) формирующие данную компетенцию
ОК-1	Философия; Естественная картина мира; Введение в педагогическую специальность; Философия и история образования; Философия глобальных проблем; Социальная педагогика.	Социальная педагогика; Государственная итоговая аттестация.
ОК-2	Философия; Психология; Естественная картина мира; Философия и история образования; Философия глобальных проблем; Социальная педагогика; Логика.	Социальная педагогика; Микроэкономика; Организация предпринимательской деятельности; Планирование на предприятии; Государственная итоговая аттестация.
ОК-5	Иностранный язык; Философия; История культуры и искусства; Культура речи и деловое общение; Русский язык и культура речи.	Деловые коммуникации; Документирование управленческой деятельности; Экономическая география и регионалистика; Региональная экономика; Производственная преддипломная практика Государственная итоговая аттестация.
ОК-7	Философия; Психология История экономических учений; Логика; История культуры и искусства.	Организация предпринимательской деятельности; Социально психологические технологии общения; Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности; Производственная технологическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; Производственная преддипломная практика Государственная итоговая аттестация.

3 ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах				
	Очная форма			Заочная форма	
	семестр			курс	
	4		Итого	2	Итого
Аудиторная (контактная) работа (всего) в том числе:	28		28	10	10
Лекции	14		14	4	4
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические занятия (ПЗ)	14		14	6	6
Семинары (С)					
Самостоятельная работа (всего) в том числе:	44		44	58	58
Курсовой проект (работа)					
Расчётно-графическая работа					
Реферат	10		10		
Контрольная работа				4	4
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	34		34	54	54
Подготовка к зачету				4	4
Подготовка и сдача экзамена					
Общая трудоёмкость	часов	72	72	72	72
	ЗЕТ	2	2	2	2
Формы контроля по дисциплине:					
- экзамен, зачёт		зачет	зачет	зачет	зачет
- курсовой проект (КП), курсовая работа (КР), расчётно - графическая (РГР), реферат (Реф), контрольная работа (Контр.), шт.		Реф. 1	Реф. 1	Контр., 1	Контр., 1

4 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Очная форма обучения

4.1.1 Разделы (темы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	семестр	Виды учебной работы и трудоёмкость (в часах)						Итого
			аудиторные			СРС		Итоговый контроль	
			Лекции	Лаборат. занятия	Практич. занятия (семинары)	Курсовой П / Р, РГР, реферат	Другие виды СРС		
1.	Методология и основы Культурологии.	4	8		8	5	15		31
2.	Становление Российской и современной мировой цивилизации.	4	6		6	5	15		37
Подготовка к итоговому контролю									
		зачету	4				4		4
ВСЕГО:		4	14		14	10	34		72

4.1.2 Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

№ пункта из табл.	семестр	Темы и содержание лекций	Трудоемкость (в	Формы контроля (ПК)
1	4	Культурология как научная и учебная дисциплина. 1. Предмет, цели и задачи культурологии. 2. Место культурологии в системе современного гуманитарного знания.	2	ПК-1
1	4	Методы культурологических исследований. 1. Структурно-антропологические методы. 2. Методы функционалистической школы культурологии. 3. Анализ культурного сознания.	2	ПК-1
1	4	Культура как объект познания. 1. Историческое развитие представлений о культуре. 2. Структура, функции и формы культуры.	2	ПК-1
1	4	Динамика культурного процесса. 1. Типы культурных изменений. 2. Модель социокультурных изменений.	2	ПК-1
2	4	Язык культуры. 1. Культура как мир знаков и символов. 2. Механизм расшифровки знаково-символических систем.	2	ПК-2
2	4	Типология культуры. 1. Понятие типа и типологических критериев культур. 2. Историческая типология.	2	ПК-2
2	4	Культура и личность. 1. Индивидуальный мир культуры. 2. Проблемы личной культурной идентичности.	2	ПК-2

4.1.3 Практические занятия (семинары)

№ раздела дисциплины из табл. 4.1.1	семестр	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоемкость	Формы контроля
1	4	Основные культурологические школы XX века. 1. Общественно-историческая А. Тойнби, О. Шпенглер, Н. Я. Данилевский 2. Натуралистическая (Фрейд З., Юнг К., Лоренс К., Фриш К., Малиновский Б. Ж.). 3. Символическая (Э. Кассирер, К. Левистрос).	2	ТК-1
1	4	Восточный тип культуры. 1. Восточная культура в древности. 2. Современное состояние культур восточного типа.	2	ТК-1
1	4	Истоки западного типа культуры. 1. Культура античности. 2. Средневековая западноевропейская культура.	2	ТК-2
1	4	Основные черты западноевропейской культуры 1. Западноевропейская культура Нового времени. 2. Социокультурная ситуация в XX столетии.	2	ТК-2
2	4	Русский национальный характер и менталитет. 1. Истоки русской культуры и ментальности. 2. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы.	2	ТК-3

2	4	Средневековая русская культура. 1. Славянское язычество и культура Киевской Руси. 2. Русское Предвозрождение. 3. Культура Московского царства.	2	ТК-3
2	4	Русская культура Нового времени. 1. Влияние петровских реформ на русскую культуру. 2. Особенности российского Просвещения. 3. «Золотой век» русской культуры.	2	ТК-4

4.1.4 Лабораторные занятия - «не предусмотрено».

Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины	семестр	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость	Контроль выполнения работы (ПК, ТК, ИК)
1-2	4	Подготовка к текущему контролю	8	ТК1, ТК2, ТК3, ТК4
1-2	4	Подготовка к промежуточному контролю	8	ПК1, ПК2
1-2	4	Работа в читальном зале библиотеке НИМИ	8	ТК1, ТК2, ТК3, ТК4, ПК1, ПК2
1-2	4	Работа с электронной библиотекой	6	ТК1, ТК2, ТК3, ТК4, ПК1, ПК2
2	4	Реферат	10	ТК - 4
Подготовка к итоговому контролю (зачет)			4	ИК

4.2 Заочная форма обучения

4.2.1 Разделы (темы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	курс	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)						Итого
			аудиторные			СРС		Итоговый контроль	
			Лекции	Лаборат. занятия	Практич. занятия (семинары)	Курсовой П / Р, РГР, реферат	Другие виды СРС		
1.	Методология и основы Культурологии.	2	2		2	2	27		33
2.	Становление Российской и современной мировой цивилизации.	2	2		4	2	27		35
Подготовка к итоговому контролю									
		зачету	2					4	4
ВСЕГО:		2	4		6	4	54	4	72

4.2.1 Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

№ раздела дисциплины из табл.	курс	Темы и содержание лекций	Трудоемкость
1	2	Культурология как научная и учебная дисциплина. 1. Предмет, цели и задачи культурологии. 2. Место культурологии в системе современного гуманитарного знания.	2
2	2	Динамика культурного процесса. 1. Типы культурных изменений. 2. Модель социокультурных изменений.	2

4.2.2 Практические занятия (семинары)

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	Курс	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоемк
1	2	Основные культурологические школы XX века. 1. Общественно-историческая А.Тойнби, О.Шпенглер, Н.Я.Данилевский 2. Натуралистическая (Фрейд З., Юнг К., Лоренс К., Фриш К., Малиновский Б.Ж.). 3. Символическая (Э.Кассирер, К.Левистрос).	2
2	2	Основные черты западноевропейской культуры. 4. Западноевропейская культура Нового времени. 1. Социокультурная ситуация в XX столетии.	2
2	2	Русская культура Нового времени. 5. Влияние петровских реформ на русскую культуру. 6. Особенности российского Просвещения. 1. «Золотой век» русской культуры.	2

4.2.3 Лабораторные занятия - «не предусмотрено».

4.2.4 Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины	курс	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (час.)
1-2	1	Работа в читальном зале библиотеке НИМИ	45
1-2	1	Работа с электронной библиотекой	45
Подготовка к итоговому контролю (зачет)			4

4.3 Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Перечень компетенций	Виды занятий				
	лекции	лабораторные занятия	практические (семинарские) занятия	КП, КР, РГР, Реф., Контр. работа	СРС
ОК-1	+		+	+	+
ОК-2	+		+	+	+

ОК-5	+		+	+	+
ОК-7	+		+	+	+

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

6.

Методы, формы	Лекции (час)	Практические/ семинарские занятия (час)	Лаборатор- ные занятия (час)	Всего
Мультимедийная презентация	2/			2/
Решение ситуационных задач				
Исследовательский метод		2/2		2/2
Итого интерактивных занятий	2/	2/2		4/2

Примечание: в числителе указаны часы интерактивного обучения очной формы обучения, в знаменателе – заочной формы обучения.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ (приводятся учебные, учебно-методические внутривузовские издания)

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

2. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.

3. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.

4. Культурология [Текст]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 12 с. – б/ц. 25 экз.

5. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

6. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

7. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

8. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.

9. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

*Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение **текущего (ТК)**, **промежуточного (ПК)** и **итогового (ИК)** контроля по дисциплине «Культурология».*

***Текущий контроль (ТК)** осуществляется в течение семестра и проводится по практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (доклад).*

*Возможными **формами ТК** являются: контрольная работа по практическим заданиям, и для студентов заочной формы.*

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

*В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 2-3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время. Возможными формами контроля являются **тестирование** (с помощью компьютера или в печатном виде).*

***Итоговый контроль (ИК)** – это **зачёт** по дисциплине в целом.*

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи зачета.

*По дисциплине **формами** текущего контроля являются:*

***ТК1, ТК2, ТК3, ТК4** – решение задач и подготовленные ответы на практических занятиях;*

***ТК5** - написание докладов.*

*В течение семестра проводятся 2 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2)**, состоящих из 2 этапов тестирования в печатном виде по пройденному теоретическому материалу.*

***Итоговый контроль (ИК)** – зачет.*

Темы для написания докладов студентов очной формы обучения

1. Общественно-историческая и натуралистическая школы культурологии.
2. Символическая и функционалистская школы культурологии.
3. Структурно-антропологические методы культурологических исследований.
4. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая.
5. Понятие типа и типологические критерии культур.
6. Культура Древнего Египта.
7. Культура Древней Индии.
8. Культура Древнего Китая.
9. Арабо-исламская культура.
10. Культура античности: Древняя Греция.
11. Культура античности: Древний Рим.
12. Средневековая западноевропейская культура.
13. Итальянское Возрождение.
14. Северное Возрождение.
15. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты.
16. Культура эпохи Просвещения.
17. Основные направления в искусстве Нового времени.
18. Массовая и элитарная культура в XX веке.
19. Культура Киевской Руси.
20. Культура Московского царства.
21. Особенности российского Просвещения.
22. «Золотой век» русской культуры.
23. «Серебряный век» русской культуры.
24. Этапы развития и основные черты культуры советского периода.

Контрольная работа студентов заочной формы обучения

Работа состоит из четырех вопросов, охватывающих курс дисциплины, и выполняется по одному из указанных вариантов. Выбор варианта определяется **последней цифрой зачетной книжки**.

Перечень вариантов заданий контрольной работы, методика ее выполнения и необходимая литература приведены в методических указаниях для написания контрольной работы.

Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии.
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени.
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры.
5. Концепция локальных цивилизаций.
6. Общественно-историческая школа культурологии.
7. Натуралистическая школа культурологии.
8. Символическая школа культурологии.
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований.
10. Анализ культурного сознания.
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений.
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая.
14. Культура как мир знаков и символов.
15. Культура и природа.
16. Культура и общество.
17. Понятие типа и типологические критерии культур.
18. Историческая типология культур.
19. Мир человека как мир культуры.
20. Индивидуальная культура.
21. Проблемы личной и культурной идентичности.
22. Технократическое и гуманитарное мышление.
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности.
24. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.
28. Культура античности: Древняя Греция.
29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура.
32. Культура Возрождения, основные характеристики.
33. Итальянское Возрождение.
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты.
35. Культура эпохи Просвещения.
36. Основные направления в искусстве Нового времени.
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке.
39. Основные тенденции культуры XX века.
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия.
41. Истоки русской культуры и ментальности.
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы.
43. Культура Киевской Руси.
44. Русское Предвозрождение.
45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени.
47. «Золотой век» русской культуры.
48. «Серебряный век» русской культуры.
49. Этапы развития и основные черты культуры советского периода.
50. Культура постсоветского времени.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 556 с. – (Бакалавр. Базовый курс). – Гриф Мин. обр. – ISBN 978–5–9916–3509–7; 674–74. – 25 экз.

2. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд. – Электрон. дан. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. – 420 с. – ISBN 978–5–394–00963–1. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453418> – 24.06.2016.

3. Грушевицкая, Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 687 с. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978–5–238–01058–8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383> (24.06.2016).

4. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.

5. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

8.2 Дополнительная литература:

1. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.

2. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.

3. Культурология [Текст]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 12 с. – б/ц. 25 экз.

4. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

5. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана

6. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. Культурология. История мировой культуры: учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др.; под ред. Н.О. Воскресенской. – 2-е изд., стер. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 759 с.: ил. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978–5–238–01406–7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386> (08.06.2016).

8. Садохин, А.П. Культурология. Словарь терминов, понятий, имен [Электронный ресурс]. – Электрон. Дан. – М.: Директ-Медиа, 2014 – 768 с. – ISBN 978–5–4458–6462–2. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226143>. – 24.06.2016.

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Библиоклуб.ру – электронная библиотека	http://biblioclub.ru/
Российское образование. Федеральный портал	http://www.edu.ru/
Российский общеобразовательный портал	http://www.school.edu.ru/
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/portals/
Образовательный портал "Виртуальная образовательная среда"	http://e-learning.usue.ru

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. - Электрон. дан. - Новочеркасск, 2015. - Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] /Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ .-Электрон, дан.- Новочеркасск, 2015. - Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы; - при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
MS Windows XP,7,8, 8.1, 10 MS Office professional MS Forefront Endpoint Protection	Соглашение OVS для решений ES #V2162234 Документ # X20-14232 Сублицензионный договор № 53827/РНД1743/294 от 22.12.2015 г. с АО «СофтЛайнТрейд»; Сублицензионный договор №13264/РНД5195/295 от 22.12.2015 г с АО «СофтЛайнТрейд»;
ЭБС «Лань»	Договор №5 от 20.02.2016 г.
	Акт приема-передачи №280 от 21.02.2016 г.
ЭБС «Университетская библиотека»	Договор № 216-12/15 от 19.01.2016 г.
Система «Анти-Плагат»	Лицензионный договор №23 от 19.01.2016 г.

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лекционные и практические занятия проводятся преимущественно в специальных помещениях для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: ауд. 210 (на 58 посадочных мест) с выходом в сеть Интернет по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111.

Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: 1. Компьютер Flex – 1 шт.; 2. Мультимедийное видеопроекционное оборудование: проектор ViewSonic – 1 шт.; экран – 1 шт.; 3. Учебно-наглядные пособия – 3 шт.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также для самостоятельной работы имеется специальное помещение: ауд. 223 (на 24 посадочных места) с выходом в сеть Интернет по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111. Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: 1. Компьютеры: Flex и др. – 4 шт.; 2. Мультимедийное видеопроекционное оборудование: проектор ViewSonic – 1 шт.; экран – 1 шт.; телевизор Erisson – 1 шт.; видеоплеер LG – 1 шт.; 3. Принтер – 1 шт.

Для самостоятельной работы также используется специальное помещение: ауд. П18 (на 12 посадочных мест) с выходом в сеть Интернет, по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111. Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: 1. Сервер IMANGO – 1 шт.; 2. Терминальная станция – 12 шт.; 3. Монитор 22" ЖК Aser – 12 шт.; 4. Плоттер – 2 шт.; 5. Сканер – 1 шт.; 6. Принтер – 1 шт.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

10. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Содержание дисциплины и условия организации обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов корректируются при наличии таких обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, а так же методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 №АК-44-05 вн), Положением о методике сценки степени возможности включения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в общий образовательный процесс (НИМИ, 2015); Положением об обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в Новочеркасском инженерно-мелиоративном институте (НИМИ, 2015).

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2017 - 2018 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

2. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

3. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

4. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.

5. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Культура как мир знаков и символов
15. Культура и природа
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура
21. Проблемы личной и культурной идентичности
22. Технократическое и гуманитарное мышление
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
24. Доосеовые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосеовые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосеовые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.

28. Культура античности: Древняя Греция.
29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура
32. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
33. Северное Возрождение, основные характеристики
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
35. Культура эпохи Просвещения
36. Основные направления в искусстве Нового времени
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке
39. Основные тенденции культуры XX века
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия
41. Истоки русской культуры и ментальности
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
43. Культура Киевской Руси
44. Русское Предвозрождение
45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени
47. «Золотой век» русской культуры
48. «Серебряный век» русской культуры
49. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
50. Культура постсоветского времени

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 556 с. – (Бакалавр. Базовый курс). – Гриф Мин. обр. – ISBN 978-5-9916-3509-7; 674-74. – 25 экз.
2. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд. – Электрон. дан. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. – 420 с. – ISBN 978-5-394-00963-1. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453418> – 20.06.2017.
3. Грушевицкая, Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 687 с. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01058-8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383> (20.06.2017).
4. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
5. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

8.2 Дополнительная литература:

1. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.
2. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.
3. Культурология [Текст]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 12 с. – б/ц. 25 экз.
4. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.
5. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех

спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана

6. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. Культурология. История мировой культуры: учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др.; под ред. Н.О. Воскресенской. – 2-е изд., стер. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 759 с.: ил. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978–5–238–01406–7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386> (20.06.2017).

8. Садохин, А.П. Культурология. Словарь терминов, понятий, имен [Электронный ресурс]. – Электрон. Дан. – М.: Директ-Медиа, 2014 – 768 с. – ISBN 978–5–4458–6462–2. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226143>. – 20.06.2017.

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Библиоклуб.ру — электронная библиотека	http://biblioclub.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://www.edu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/portals/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора № 119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP, 7, 8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №Tr000131808 от 19.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 19.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131826 от 20.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131837 от 21.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131849 от 23.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 23.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131856 от 26.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 26.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131864 от 27.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 27.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)

	27.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №58544/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 30.12.2017 г. по 31.12.2018 г.) Сублицензионный договор №58547/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 30.12.2017 г. по 31.12.2018 г.)
Контрольно-обучающая система «Знание»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 17207 от 22.06.2011 г. Институт научной информации и мониторинга РАО (бессрочно).
Система мониторинга качества знаний «ЭЛТЕС НГМА»	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки №10603 от 05.05.2008 г. ФГНУ «Государственный координационный центр информационных технологий» (бессрочно).
ЭБС «Лань»	Договор №11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 20.02.2015 г. с ООО «Издательство Лань»; договор №5 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 20.02.2016 г. с ООО «Издательство Лань»

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 322), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 330, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями. Проведение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 330, 317.

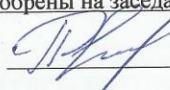
Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд.359).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 28 » августа 2017 г.

Заведующий кафедрой
ИФиСТ



Цитколов П.Я.

(подпись)

(ф.и.о.)

внесенные изменения утверждаю: « 30 » августа 2017 г.

Декан факультета



Е.А. Носкова

(подпись)

(ф.и.о.)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2018 - 2019 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

2. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

3. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

4. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.

5. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. «Золотой век» русской культуры
2. «Серебряный век» русской культуры
3. Анализ культурного сознания
4. Арабо-исламская культура.
5. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
6. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
7. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
8. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
9. Индивидуальная культура
10. Истоки русской культуры и ментальности
11. Историческая типология культур
12. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средне-вековье и Новом времени
13. Концепция локальных цивилизаций
14. Культура античности: Древний Рим.
15. Культура античности: Древняя Греция.
16. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
17. Культура и общество
18. Культура и природа
19. Культура как мир знаков и символов
20. Культура Киевской Руси
21. Культура Московского царства
22. Культура постсоветского времени
23. Культура эпохи Просвещения
24. Массовая и элитарная культура в XX веке
25. Методы функционалистской школы культурологии.
26. Мир человека как мир культуры
27. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
28. Натуралистическая школа культурологии

29. Общественно-историческая школа культурологии
30. Основные направления в искусстве Нового времени
31. Основные направления развития русской культуры Нового времени
32. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
33. Основные тенденции культуры XX века
34. Основные черты античной культуры
35. Понятие типа и типологические критерии культур
36. Предмет, цели и задачи культурологии
37. Проблемы личной и культурной идентичности
38. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
39. Русское Предвозрождение
40. Северное Возрождение, основные характеристики
41. Символическая школа культурологии
42. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
43. Социокультурная ситуация конца XX столетия
44. Средневековая западноевропейская культура
45. Структура, функции и формы культуры
46. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
47. Технократическое и гуманитарное мышление
48. Типы культурных изменений
49. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
50. Этапы развития и основные черты культуры советского периода

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 556 с. – (Бакалавр. Базовый курс). – Гриф Мин. обр. – ISBN 978–5–9916–3509–7: 674–74. – 25 экз.
2. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд. – Электрон. дан. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. – 420 с. – ISBN 978–5–394–00963–1. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453418> – 20.06.2018.
3. Грушевицкая, Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 687 с. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978–5–238–01058–8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383> (20.06.2018).
4. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
5. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

8.2 Дополнительная литература

1. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.
2. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.
3. Культурология [Текст]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 12 с. – б/ц. 25 экз.

4. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования : IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

5. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана

6. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. Культурология. История мировой культуры: учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др.; под ред. Н.О. Воскресенской. – 2-е изд., стер. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 759 с.: ил. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978–5–238–01406–7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386> (20.06.2018).

8. Садохин, А.П. Культурология. Словарь терминов, понятий, имен [Электронный ресурс]. – Электрон. Дан. – М.: Директ-Медиа, 2014 – 768 с. – ISBN 978–5–4458–6462–2. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226143>. – 20.06.2018.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

Наименование ресурса:	Режим доступа:
Российская библиотечная ассоциация	URL: http:// www.rba.ru/ ;
Списки ссылок на библиотеки мира	URL: http:// www.techno.ru
Российская национальная библиотека	URL: http:// www.rsl.ru
Государственная публичная научно-техническая библиотека России	URL: http:// gpntb.ru
Базы информационных справочных и поисковых систем	www.informika.ru ; www.edu.ru ; www.rsl.ru ; www.gnpbu.ru ; www.mon.gov.ru ; www.wikipedia.org

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора НИМИ Донской ГАУ №3-ОД от 18.01.2017 г.) /Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2018.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины.

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y	Сублицензионный договор №58544/PHД4588 от 28.11.2017
AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10;	г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.)
MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Ex-	Сублицензионный договор №58547/PHД4588 от 28.11.2017

pert 2010 Professional)	г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.)
Контрольно-обучающая система «Знание»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 17207 от 22.06.2011 г. Институт научной информации и мониторинга РАО (бессрочно).
Система мониторинга качества знаний «ЭЛТЕС НГМА»	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки №10603 от 05.05.2008 г. ФГНУ «Государственный координационный центр информационных технологий» (бессрочно).
ЭБС «Лань»	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань»

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 322), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 330, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями. Проведение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 330, 317.

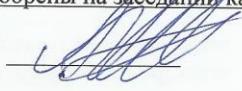
Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд.359).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 27 » августа 2018 г.

Заведующий кафедрой
ИФиСТ



Грищенко А.Н.

(подпись)

(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: « 30 » августа 2018 г.

Декан факультета



Е.А. Носкова

(подпись)

(Ф.И.О.)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2019 - 2020 учебный год вносятся изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ (приводятся учебные, учебно-методические внутривузовские издания)

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>
2. Методические рекомендации по самостоятельному изучению дисциплины [Электронный ресурс]: (приняты учебно-методическим советом института протокол № 3 от «30» августа 2017 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2017. – Режим до-ступа: <http://www.ngma.su>.
3. Циткилов, П.Я. Моисеева, О.В. Культурология [Электронный ресурс]: учеб. пособ. для студентов вузов. / П.Я. Циткилов, О.В. Моисеева; Новочерк. инж. – мелиор. Ин-т им. А.К. Кортунова Донской ГАУ – Электрон. дан. –Новочеркасск, 2020. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
4. Культурология [Электронный ресурс] : метод. реком. к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех направл. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т им. А.К. Кортунова Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. – Электрон. дан. - Новочеркасск, 2020. – .- ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
5. Культурология [Электронный ресурс] : метод. указания по написанию рефератов для бакалавров всех направл. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. - Электрон. дан. – Новочеркасск, 2020. – ЖМД; PDF; 222 КБ. - Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro . - Загл. с экрана.
6. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех направл. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. - Электрон. дан. – Новочеркасск, 2020. – ЖМД; PDF; 222 КБ. - Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro . - Загл. с экрана.

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Понятие знаков и символов в культуре
15. Взаимоотношение культуры и природы
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура
21. Проблемы личной и культурной идентичности
22. Технократическое и гуманитарное мышление
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
24. Доосеовые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосеовые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосеовые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.
28. Культура античности: Древняя Греция.

29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура
32. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
33. Северное Возрождение, основные характеристики
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
35. Культура эпохи Просвещения
36. Основные направления в искусстве Нового времени
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке
39. Основные тенденции культуры XX века
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия
41. Истоки русской культуры и ментальности
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
43. Культура Киевской Руси
44. Русское Предвозрождение
45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени
47. «Золотой век» русской культуры
48. «Серебряный век» русской культуры
50. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
51. Культура постсоветского времени

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 556 с. – (Бакалавр. Базовый курс). – Гриф Мин. обр. – ISBN 978-5-9916-3509-7; 674-74. – 25 экз.
2. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд. – Электрон. дан. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. – 420 с. – ISBN 978-5-394-00963-1. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453418> – 20.06.2018.
3. Грушевицкая, Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 687 с. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01058-8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383> (20.06.2018).
4. Циткилов, П.Я. Моисеева, О.В. Культурология [Электронный ресурс]: учеб. пособ. для студентов вузов. / П.Я. Циткилов, О.В. Моисеева; Новочерк. инж. – мелиор. Ин-т им. А.К. Кортунова Донской ГАУ – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2020. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

8.2 Дополнительная литература:

4. Культурология [Электронный ресурс] : метод. реком. к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех направл. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т им. А.К. Кортунова Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. – Электрон. дан. - Новочеркасск, 2020. – .– ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC. Window1s7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
5. Культурология [Электронный ресурс] : метод. указания по написанию рефератов для бакалавров всех направл. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. - Электрон. дан. – Новочеркасск, 2020. – ЖМД; PDF; 222 КБ. - Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro . - Загл. с экрана.
6. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех направл. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. - Электрон. дан. – Новочеркасск, 2020. – ЖМД; PDF; 222 КБ. - Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro . - Загл. с экрана.

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

Наименование ресурса	Режим доступа
сайт для проведения Федерального интернет-тестирования в сфере профессионального образования	www.fepo.ru
Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ	http://www.garant.ru/
Фонд исследования аграрного развития – электронная библиотека некоммерческой общественной организации	www.fard.msu.ru -
Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека	http://www.rospotrebnadzor.ru/
Официальный сайт НГМА с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора НИМИ Донской ГАУ №3-ОД от 18 января 2018 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан. - Новочеркасск, 2018. - Режим доступа: <http://www.ngma.su>
2. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>
3. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины.

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Договор № 48-п на передачу произведения науки и неисключительных прав на его использовании от 27.04.2018г. с ФГБНУ «РосНИИПМ»	с 27.04.2018г. до окончания неискл. прав на произведение
Договор № 010-01/18 об оказании информационных услуг от 16.01.2018г. с ООО «НексМедиа»	с 16.01.2018 г. по 19.01.2019 г.
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №58544/ПНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.) Сублицензионный договор №58547/ПНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.)
Dr.Web®DesktopSecuritySuiteАнтивирус + ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РГА03270004 от 27.03.2018 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «Компания ГЭНДАЛЬФ» (с 27.03.2018 г. по 31.03.2019 г.)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 210), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 210, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями.

Выполнение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 210.

Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд. 359). Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 26 » августа 2019 г.

Зав. кафедрой ИфиСТ

А.Н. Грищенко

Внесенные изменения утверждаю « 26 » августа 2019 г.

Декан факультета БиСТ

Е.А. Носкова

8. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на весенний семестр 2019 – 2020 учебный год вносятся изменения - дополнено содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

5.3 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» (интернет-версия); Модуль «Программный комплекс поиска текстовых заимствований в открытых источниках сети интернет»	Лицензионный договор № 1446 от 03.02.2020 г. АО «Антиплагиат» (с 23.02.2020 г. по 03.02.2021 г.).
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP, 7, 8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server)	Сублицензионный договор № Tr000418096/44 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.) Сублицензионный договор № Tr000418096/45 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.)

5.4 Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2019-20 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2019/2020	Договор № 11/2020 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным экземплярам произведений научного, учебного характера, составляющим базу данных ЭБС «Лань» от 11.02.2020 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 20.02.2020 г. по 20.02.2021 г.
2019/2020	Договор №501-01/20 об оказании информационных услуг от 22.01.2020. с ООО «НексМедиа»	с 20.01.2020 г. по 19.01.2026 г.
2019/2020	Договор № СЭБ № НВ – 171 на оказание услуг от 18.12.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 18.12.2019 г. по 31.12.2022 г.
2019/2020	Договор №11 оказания одностороннего доступа к ресурсам научно-технической библиотеки от 29.10.2019 г. ФГАОУ ВО «РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина» (Нефтегазовое дело)	с 29.10.2019 г. по 28.10.2020 г. с последующей пролонгацией
2019/2020	Договор № 10 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 28.10.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 28.10.2019 г. по 28.10.2020 г.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры

Протокол № 6

от «27» февраля 2020г.

Заведующий кафедрой

(подпись)

Долгалёв Б.А.

(Ф.И.О.)

Внесенные изменения утверждаю:

Декан факультета

(подпись)

Стрежкова М.А.

(Ф.И.О.)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2020 – 2021 учебный год вносятся изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии.
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени.
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры.
5. Концепция локальных цивилизаций.
6. Концепция осевого времени К. Ясперса.
7. Общественно-историческая школа культурологии.
8. Натуралистическая школа культурологии.
9. Символическая школа культурологии.
10. Структурно-антропологические методы культурологических исследований.
11. Анализ культурного сознания.
12. Методы функционалистской школы культурологии.
13. Типы культурных изменений.
14. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая.
15. Культура как мир знаков и символов.
16. Механизм расшифровки знаково-символических систем.
17. Культура и природа.
18. Культура и общество.
19. Понятие типа и типологические критерии культур.
20. Историческая типология культур.
21. Мир человека как мир культуры.
22. Индивидуальная культура.
23. Проблемы личной и культурной идентичности.
24. Технократическое и гуманитарное мышление.
25. Профессионализм в инженерной сфере деятельности.
26. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
27. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
28. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
29. Арабо-исламская культура.
30. Культура античности: Древняя Греция.
31. Культура античности: Древний Рим.
32. Основные черты античной культуры.
33. Средневековая западноевропейская культура.
34. Культура Возрождения, основные характеристики.
35. Итальянское Возрождение.
36. Северное Возрождение.
37. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты.
38. Культура эпохи Просвещения.
39. Основные направления в искусстве Нового времени.
40. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
41. Массовая и элитарная культура в XX веке.
42. Основные тенденции культуры XX века.
43. Социокультурная ситуация конца XX столетия.
44. Истоки русской культуры и ментальности.
45. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы.
46. Древнерусское язычество.
47. Культура Киевской Руси.
48. Русское Предвозрождение.
49. Культура Московского царства.
50. Влияние реформ Петра I на русскую культуру.
51. Особенности российского Просвещения.

52. Основные направления развития русской культуры Нового времени.
53. «Золотой век» русской культуры.
54. «Серебряный век» русской культуры.
55. Этапы развития и основные черты культуры советского периода.
56. Культура постсоветского времени.

Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в со-ответствии с балльно- рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение текущего (ТК), промежуточного (ПК) и итогового (ИК) контроля по дисциплине «Культурология». Текущий контроль (ТК) осуществляется в течение семестра и проводится по семинарским и практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (доклад). Возможными формами ТК являются: контрольная работа по практическим заданиям и для студентов заочной формы. Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой. В ходе промежуточного контроля (ПК) проверяются теоретические знания. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 2-3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время. Возможными формами контроля являются тестирование (с помощью компьютера или в печатном виде). Итоговый контроль (ИК) – это зачёт по дисциплине в целом. Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи зачета. По дисциплине формами текущего контроля являются: ТК1, ТК2, ТК3, ТК4 – решение задач и подготовленные ответы на практических занятиях. В течение семестра проводятся 2 промежуточных контроля (ПК1, ПК2), состоящих из 2 этапов тестирования в печатном виде по пройденному теоретическому материалу.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

8.1 Основная литература:

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология: учебник и практикум для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 556 с. -б/ц. - Текст: непосредственный. - 25экз.
2. Багновская, Н.М. Культурология :учебник / Н.М.Багновская.–3-еизд.– Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453418>– (20.08.2020). - Текст : электронный.
3. Грушевицкая, Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383> (20.08.2020). - Текст : электронный.
4. Культурология: учеб. пособие для студ. вузов / П.Я. Циткилов, О.В. Моисеева; Новочерк. Инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. - Новочеркасск, 2020. - 265 с. - URL : <http://ngma.su> (20.08.2020). - Текст : электронный.

8.2 Дополнительная литература:

1. Культурология : метод. реком. к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех направл. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т им. А.К. Кортунова Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. – Новочеркасск, 2020. – 35 с. - - URL : <http://ngma.su> (20.08.2020). - Текст : электронный.
2. Культурология: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех направл. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. – Новочеркасск, 2020. – 15 с. - URL : <http://ngma.su> (20.08.2020). - Текст : электронный.
3. Культурология : метод. указания по написанию рефератов для бакалавров всех направл. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. – Новочеркасск, 2020. – 12 с. - URL : <http://ngma.su> (20.08.2020). - Текст : электронный.

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы.

Наименование ресурса	Режим доступа
официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел – Педагогическое образование	http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.77
Российская государственная библиотека (фонд электронных документов)	https://www.rsl.ru/
Бесплатная библиотека ГОСТов и стандартов России	http://www.tehlit.ru/index.htm
Портал учебников и диссертаций	https://scicenter.online/
Университетская информационная система Россия (УИС Россия)	https://uisrussia.msu.ru/
Электронная библиотека "научное наследие России"	http://e-heritage.ru/index.html
Электронная библиотека учебников	http://studentam.net/
Справочная система «Консультант плюс»	Соглашение OVS для решений ES #V2162234
Справочная система «e-library»	Лицензионный договор SCIENCEINDEX №SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016 г
Научная педагогическая электронная библиотека	http://elib.gnpbu.ru/about/brief
Национальная электронная библиотека	http://rusneb.ru

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2020-2021 уч. год

Перечень договоров (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)		
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2020/2021	Договор № 501-01\20 об оказании информационных услуг по предоставлению доступа к базовой коллекции «ЭБС Университетская библиотека онлайн» от 22.01.2020г. с ООО «НексМедиа»	с 20.01.2020 г. по 19.01.2026
2020/2021	Договор № 11/2020 от 11.02.2020 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Издательства Лань», «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Поволжский государственный технологический университет» с ООО «ЭБС Лань» и отдельно на книги из разделов: «Биология», «Экология», «Химия»	с 20.02.2020 г. по 19.02.2021 г.
2020/2021	Договор № p08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань» Размещение внутривузовской литературы ДонГАУ на платформе ЭБС Лань	с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г
2020/2021	Договор № 48-п на передачу произведения науки и неисключительных прав на его использовании от 27.04.2018 г. с ФГБНУ «РосНИИПМ»	с 27.04.2018г. до окончания не исключительных прав на произведение

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Новочеркасск, 2015.- URL:<http://www.ngma.su>(20.08.2020). - Текст : электронный.
2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Новочеркасск, 2015.- URL:<http://www.ngma.su>(20.08.2020). - Текст : электронный.

3. Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования : (введено в действие приказом директора НИМИ Донской ГАУ № 3-ОД от 18 января 2018 г.). Новочерк. инж.-мелиор. Ин-т Донской ГАУ. - Новочеркасск 2018. - URL:[http://www.ngma.su\(20.08.2020\)](http://www.ngma.su(20.08.2020)). - Текст : электронный.

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины.

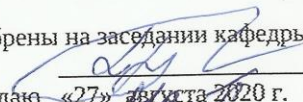
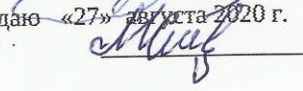
Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» версии 3.3»; Программное обеспечение «Модуль поиска текстовых заимствований «Объединенная коллекция»	Лицензионный договор № 1446 от 03.02.2020 г. АО «Антиплагиат» (с 03.02.2020 г. по 03.02.2021 г.).
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise	Сублицензионный договор № Tr000418096/44 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.) Сублицензионный договор № Tr000418096/45 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.)
1С:Предприятия 8 Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях	Сублицензионный договор № PB0000816 от 21.11.2017 г. ООО «1С-ГЭНДАЛЬФ» (бессрочно)
Dr.Web®Desktop Security Suite Антивирус + ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РГА05210005 от 21.05.2019 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «Компания ГЭНДАЛЬФ» (с 21.05.2019 г. по 31.05.2020 г.)
Программное обеспечение ТороL-L2 Basic (лесоустройство)	Договор № б/н пожертвования от 11.10.2018 г. ООО «Экострой» (бессрочно).
ГИС MapInfo Pro 16 (рус.) для учебных заведений	Лицензионный договор № 75/2018 от 18.06.2018 г. ООО «ЭСТИ МАП» (бессрочно)
Тестирующая система «Профессионал»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 18999 от 14.03.2013 г. Институт научной и педагогической информации РАО (бессрочно).
Контрольно-обучающая система «Знание»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 17207 от 22.06.2011 г. Институт научной информации и мониторинга РАО (бессрочно).
Система мониторинга качества знаний «ЭЛТЕС НГМА»	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки №10603 от 05.05.2008 г. ФГНУ «Государственный координационный центр информационных технологий» (бессрочно).
Программный комплекс «ГРАНД-Смета» версия «Prof»	Свидетельство № 008475 81 – № 008486 81 от 25.04.2008 г. ООО Центр по разработке и внедрению информационных технологий «ГРАНД» (бессрочно).
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).
Программные средства «Расчет параметров насосно-рукавных линий «ELEVATOR». «Расчет сил и средств для тушения пожаров»	Договор № 429/н-фпс на оказание информационных услуг в области пожарной безопасности от 12.05.2014 г. ФГБУ ВНИИПО МЧС России (бессрочно)
Пакет прикладных программ «Факел 14.0» и «Графопостроитель 13.0»	Договор № 020/2014 от 30.06.2014 г. ООО Научно-производственное предприятие «Титан-Оптима» (бессрочно)
Программные средства «Расчет времени эвакуации на основе математической модели индивидуально-поточного движения людей из здания»	Договор № 427/н-рвэ на оказание информационных услуг в области пожарной безопасности от 12.05.2014 г. ФГБУ ВНИИПО МЧС России (бессрочно)
Программные средства «Интегральная модель развития пожара в здании»	Договор № 428/н-рпз на оказание информационных услуг в области пожарной безопасности от 12.05.2014 г. ФГБУ ВНИИПО МЧС России (бессрочно)
Лицензионные программы для образовательного учреждения Autodesk (AutoCAD, AutoCAD Architecture, AutoCAD Civil 3D и др.)	Соглашение о предоставлении лицензии и оказании услуг от 14.07.2014 г. Autodesk Academic Resource Center (бессрочно)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, ауд. 208 (на 88 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: • Набор демонстрационного (переносной проектор, экран, ноутбук); • Учебно-наглядные пособия; • Доска – 1 шт.; • Рабочие места студентов; • Рабочее место преподавателя.
Учебная аудитория для проведения практических занятий, ауд. 223 (на 24 посадочных места) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: • Набор демонстрационного
Учебная аудитория для проведения групповых занятий и индивидуальных консультаций, ауд. 223 (на 24 посадочных места) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	оборудования (переносной): экран - 1 шт., проектор - 1 шт., нетбук - 1 шт.; • Учебно-наглядные пособия; • Доска – 1 шт.; •
Учебная аудитория для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации, ауд. 223 (на 24 посадочных места) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Рабочие места студентов; Рабочее место преподавателя.
Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), ауд. 336 (на 20 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	
Помещение для самостоятельной работы, ауд. П17 (на 12 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Помещение укомплектовано специализированной мебелью и оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НИМИ Донской ГАУ: - Компьютер Pro-511 – 12 шт.; - Монитор 17" ЖК VS – 12 шт.; - Принтер – 3 шт.; - Рабочие места студентов; - Рабочее место преподавателя.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, ауд. П15 по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Помещение укомплектовано специализированной мебелью и оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института НИМИ Донской ГАУ: Компьютер – 1 шт.; Монитор – 1 шт.; Стол – 5 шт.; Установочные диски с программным обеспечением; Места для хранения компьютерной техники; Рабочие места сотрудников.
--	---

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры «27» августа 2020 г.
 Зав. кафедрой ИфиСТ  Б.А. Долгалева
 Внесенные изменения утверждаю «27» августа 2020 г.
 Декан факультета БиСТ  М.А. Стрежкова

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2021 - 2022 учебный год вносятся следующие дополнения и изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы

Базы данных ООО "Пресс-Информ" (Консультант +)	Договор №01674/2021 от 25.01.2021 ООО "Пресс-Информ" (Консультант +)
Базы данных ООО "Региональный информационный индекс цитирования"	Договор № АК 1185 от 19.03.2021 ООО "Региональный информационный индекс цитирования" (21.03.21 г. по 20.03.22 г.)
Базы данных ООО Научная электронная библиотека	Лицензионный договор № SIO-13947/18016/2020 от 11.09.2020 ООО Научная электронная библиотека
Базы данных ООО "Гросс Систем.Информация и решения"	Контракт № 24/12 от 24.12.2020 ООО "Гросс Систем.Информация и решения"

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №502 от 03.12.2020 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 03.12.2020 г. по 02.12.2021 г.)
Dr.Web®DesktopSecuritySuiteАнтивирус КЗ+ ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РЦА06150002 от 15.06.2021 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «АЙТИ ЦЕНТ» (с 15.06.2021 г. по 15.06.2022 г.)

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры «26» августа 2021 г.

Внесенные дополнения и изменения утверждаю: «27» августа 2021 г.

* Декан факультета


(подпись)

НосковаЕ.А.
(Ф.И.О.)